

XXI OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD TEATRÓW NIESFORNYCH

„GALIMATIAS URSYNOWSKI”

24-26 listopada 2023

To już XXI Ogólnopolski Przegląd Teatrów Niesfornych Galimatias i jednocześnie trzeci Galimatias w stolicy!

Warszawa przyjęła niesfornych artystów ciepło. To na Ursynowie znaleźli oni nowy dom!

Po zeszłorocznym szaleństwie zgłoszeniowym (ponad 50 spektakli) liczymy na pobicie tego dotychczasowego rekordu.

Zapraszamy na trzy dni teatralnego maratonu w DOK-u Ursynów.

Artyści Niesforni – łączmy się!!!

UCZESTNICZY FESTIWALU:

Do udziału w Festiwalu zapraszamy teatry nieinstytucjonalne, reprezentujące różne oblicza teatru (ze względu na porę roku - z wyłączeniem spektakli plenerowych). U nas mogą się prezentować zarówno liczne grupy teatralne, jak i soliści, grupy początkujące i te, dla których festiwale to nic nowego.

Zapraszamy zespoły, których uczestnicy ukończyli 16 lat.

Spektakle powinny trwać nie dłużej niż 90 minut, ale o tym ostatecznie zdecyduje komisja konkursowa.

Zgłoszenie do Festiwalu powinno zawierać:

- wypełnioną kartę zgłoszenia z oświadczeniem,
- minimum 2 zdjęcia ze spektaklu,
- rejestrację spektaklu (link na YT/wetransfer itp.).

W przypadku zakwalifikowania zespoły biorące udział w festiwalu zobowiązane są do opłacenia akredytacji w wysokości **40 PLN** od osoby w terminie **do 22.11.2023** na konto:

Bank Pekao BP 47 1020 1169 0000 8202 0259 5924 z dopiskiem: „Galimatias 2023 (+ nazwa uczestnika)”.

TERMINY:

Zgłoszenia przyjmujemy do **30 września** mailowo na adres galimatias@dokursynow.pl.

31 października poinformujemy o przebiegu wstępnej kwalifikacji - lista zakwalifikowanych zespołów zostanie zamieszczona na stronie internetowej, wyniki ogłosimy na fanpage'u oraz wyślemy mailem do artystów biorących udział w kwalifikacji.

Ostateczny program Festiwalu będzie dostępny ok. **7 listopada** (do tego czasu uczestnicy będą mogli zgłaszać swoje sugestie dotyczące programu).

WARUNKI TECHNICZNE:

Dysponujemy profesjonalnym oświetleniem i sceną pudełkową (plan sceny poniżej), nagłośnieniem (w tym mikrofonami przewodowymi i bezprzewodowymi), odtwarzaczem płyt CD, DVD oraz USB, wytwornicą dymu, rzutnikiem, mobilnym ekranem, podestami scenicznymi 2x1 m w liczbie 10 szt., sześcioma czarnymi zastawkami scenicznymi o wymiarach 1,2x 2,2 m. i dużą dozą życzliwości. Istnieje możliwość grania w dowolnym miejscu sali – mamy mobilną widownię! Dysponujemy standardowymi, podstawowymi rekwizytami, takimi jak stoły i krzesła.

INNE SPRAWY

Czas przygotowania do spektaklu (ustawienie scenografii, świateł itp.) **NIE POWINIEN PRZEKROCZYĆ 30 MINUT.**

KOSZTY:

Akredytacja (koszt udziału w Przeglądzie) wynosi 40 zł od osoby. W ramach akredytacji zapewniamy ciepłą zupę każdego dnia Przeglądu.

Noclegi i wyżywienie leżą w gestii Uczestników (lista noclegowa znajduje się w dalszej części dokumentu).

Na terenie DOK Ursynów działa kawiarnia, która będzie otwarta dla uczestników Galimatiasu do późnych godzin wieczornych.

WOLONTARIUSZE:

Chcemy, aby zaproszeni przez nas artyści czuli się u nas jak najlepiej, dlatego każdy uczestnik Festiwalu będzie miał swojego ANIOŁA WOLONTARIUSZA, który od momentu zakwalifikowania aż do samego końca Festiwalu, będzie z nim w kontakcie służąc pomocą, radą i obecnością.

NAGRODY:

Jury i system nagradzania:

1. W skład Jury wejdą minimum trzy osoby reprezentujące zarówno zawodowe środowisko artystyczne jak i postaci związane z amatorskim ruchem teatralnym.
2. Jury po obejrzeniu wszystkich spektakli przyzna nominacje i nagrody w kategoriach:
 - Najlepszy Spektakl – Złoty, Srebrny i Brązowy GALIMATIAS
 - Najlepszy Reżyser
 - Najlepszy Aktor I planowy
 - Najlepsza Aktorka I planowa
 - Najlepszy Aktor II planowy
 - Najlepsza Aktorka II planowa
 - Najlepszy Epizod Aktorski
3. W przypadku braku nominacji w którejkolwiek kategorii, Jury ma prawo przyznać Nagrody Specjalne według własnego uznania.
4. Odbiór nagrody jest możliwy zaraz po zakończeniu Przeglądu w sekretariacie DOK Ursynów. Do odbioru nagrody **NIEZBĘDNY** jest dokument tożsamości.
W przypadku nieobecności osoby/ grupy nagrodzonej istnieje możliwość odbioru nagrody przez inną osobę. Taka osoba powinna posiadać PISEMNE upoważnienie (wzór w załączniku).
Za odbiór nagrody dla zespołu odpowiedzialny jest szef grupy.

Pula nagród wynosi **9.000 zł**

Nominacje do nagród są traktowane jako wyróżnienia honorowe.

PRZEBIEG FESTIWALU:

Miejsce:

Spektakle festiwalowe prezentowane będą w sali widowiskowej Dzielnicowego Ośrodka Kultury Ursynów przy ulicy Kajakowej 12 b w Warszawie.

Dyskusje:

Pospektaklowe dyskusje odbywać się będą po każdym bloku konkursowym (blok konkursowy zawiera min. 3 spektakle) i będą prowadzone przez członków Jury jako jeden z najważniejszych momentów imprezy.

Jest to również okazja do wymiany doświadczeń, zadawania pytań, a także wypowiedzenia się na temat innych zobaczonych dzieł, więc zachęcamy wszystkich uczestników Przeglądu do aktywnego udziału w tych spotkaniach.

Widzowie:

Wstęp na spektakle jest DARMOWY I WOLNY.

ORGANIZATORZY:

Organizatorzy – Dzielnicowy Ośrodek Kultury na Ursynowie

Szefowie Artystyczni Przeglądu (zgłoszenia, program) – Katarzyna Rospędowska i Grzegorz Reszka

Dział Techniczny Przeglądu (oświetlenie, nagłośnienie i inne warunki techniczne) – Marcin Fibich, Jarosław Sitarz

INFORMACJE DODATKOWE:

NOCLEGI:

- Villa Jeziorki, Adres: Jeziorki 71, 02-863 Warszawa, Tel.: 502 055 804, <https://www.jeziorki.eu/>
- Villa Lulu Piaseczno, Adres: Cypriana K. Norwida 10, 05-501 Piaseczno, Telefon: 518 077 055, <https://villa-lulu-piaseczno.business.site/>

- American House Baletowa, Adres: Baletowa 3, 02-867 Warszawa, Telefon: 667 676 576, <http://www.americanhouse.pl/>

- Hotel Puławska Residence, Adres: Puławska 361, 02-801 Warszawa Telefon: 22 241 75 00, <https://www.pulawskaresidence.com.pl/>

DOJAZD:

DOK Ursynów:

- komunikacja miejska: Autobus – przystanek Bogatki/ Łagiewnicka: 209, 709, 715, 727, 737, 739, 809, 815, N83
- samochód. Miejsce parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami znajduje się przy wejściu głównym DOK Ursynów

Zapraszamy niesforne!!!

Wzór upoważnienia do odbioru nagrody (może być napisane odręcznie):

UPOWAŻNIENIE

Ja, niżej podpisana/ -y legitymująca/-y się dokumentem
tożsamości.....
(rodzaj dokumentu, seria, numer)

niniejszym upoważniam
(imię i nazwisko osoby upoważnionej)

legitymującą/ -ego się dokumentem tożsamości
.....
(rodzaj dokumentu, seria, numer)

do odbioru nagrody
(nazwa nagrody)

w wysokościzł (słownie: złotych)
zdobytej podczas XXI Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Niesfornych Galimatias 2023.

.....

data i podpis